

ÉTUDES CÉLINIENNES

Louis-Ferdinand Céline

REVUE N° 5 – MARS 2010

Pierre-Marie MIROUX

Hazebrouck : sur les traces d’Alice et de Céline

Cet article s’efforce d’éclairer la vie de Céline au cours du mois de novembre 1914, date de son séjour à l’hôpital auxiliaire n° 6 d’Hazebrouck. Après avoir restitué le contexte de la ville d’Hazebrouck à ce moment de la guerre, l’action de l’abbé Lemire, député-maire de la ville depuis 1893, nous en venons à l’histoire de la création de l’hôpital auxiliaire dans laquelle fut impliqué Auguste David, père d’Alice David, avec laquelle Céline entretenait probablement une relation durant ce séjour forcé à Hazebrouck. L’enquête menée permet déjà de révéler le vrai nom de celle qui n’était encore connue de la plupart des céliniens que sous le nom d’Alice D... Elle permet aussi d’éclairer un peu la vie et la personnalité de cette femme, née à Hazebrouck le 3 juin 1874 et décédée à Lille le 24 octobre 1943. Pendant la guerre y vécut partiellement avec elles une autre sœur, Anaïs, qui contresigne de son initiale « A » certaines lettres d’Alice à Céline. Elle habitait par ailleurs en Angleterre. Durant le mois de novembre 1914, Alice s’est sans aucun doute éprise du jeune Destouches d’une passion romantique qui donne un ton de spiritualité aux lettres qu’elle lui adresse. Alice David pourrait être ainsi un des modèles de Lola, ce personnage de *Voyage*, une infirmière qui parle beaucoup de sentiments patriotiques et de « l’âme », mais que Bardamu supporte car elle est quand même « complaisante au sexe » ! Nous sommes réduits aux suppositions sur la nature exacte de leur relation, mais Céline évoque, dans *Voyage*, la chambre de Lola, qui pourrait être celle d’Alice au 29 rue du Rivage à Hazebrouck, et surtout, quelques mois après son départ, une rumeur fut répandue comme quoi Alice avait accouché d’une fille.

Hazebrouck : on the trail of Alice and Céline

This article aims to shed light on Céline’s life during November 1914, a month he spent in the 6th auxiliary hospital at Hazebrouck. We will firstly situate the town of Hazebrouck in its wartime context and recount the actions of Father Lemire, deputy-mayor of the town from 1893 on, and the story of the creation of the auxiliary hospital which involved Auguste David, the father of Alice David with whom Céline probably had a liaison during his forced stay in Hazebrouck. This inquiry will enable us to reveal the real name of the character known to most Célinians only by the name of Alice D... It will also give us a glimpse into the life and personality of this woman, born in Hazebrouck on the 3rd June 1874 and who died in Lille on 24th October 1943. During the war, another sister also lived in this house from time to time, spending the rest of her time in England. This sister was Anaïs, who co-signed some of Alice’s letters to Céline with the initial « A ». During November 1914, it would seem that Alice was undoubtedly enamoured of the young Destouches, there being in the letters that she writes to him evidence of a romantic passion which gives this correspondence a spiritual tone. It is then possible that Alice David is one of the models that inspired the figure of Lola, the nurse from *Journey to the End of the Night* who talks of patriotic sentiment and of « soul » and who Bardamu puts up with only because she is « complaisante au sexe » ! We can proffer only hypotheses about the exact nature of the relationship between the two, but Céline describes Lola’s room in *Journey* in such a way that it may well be based on Alice’s room at 29 rue du Rivage in Hazebrouck. What is more,

